|  |  |
| --- | --- |
| **TEMARIO** | **1º MEDIO** |

|  |
| --- |
| **LENGUA Y LITERATURA** |
| A continuación, se presenta un listado de contenidos y conceptos asociados a los objetivos de aprendizaje correspondientes a 1er año medio y que, además, responden a una serie de habilidades desarrolladas durante el año. Se sugiere algunas páginas del texto del estudiante donde puedes encontrar ideas y textos para ensayar y reflexionar.   1. **Género narrativo.** 2. Estructura narrativa (guías, portafolios y classroom: portafolio 1) 3. Tipos de narradores y tipos de mundos. 4. Comprensión de lectura 5. **Género Lírico.** 6. Elementos de contenido en la lírica: Hablante lírico, objeto lírico, motivo lírico, temple de ánimo, autor. (guías, portafolios y classroom: portafolio 3) 7. Actitudes líricas: carmínica, apelativa, enunciativa. (guías y portafolios 3) 8. Figuras literarias: personificación, metáfora, hipérbole, hipérbaton, comparación, onomatopeya. (guías, portafolio 3 y classroom) |

|  |
| --- |
| **INGLÉS** |
| **1º medio (inglés):**  - Habilidad lectora (temas):  "Social media and communication"  "Chilean cultural heritage"  - Vocabulary:  Redes sociales.  internet.  Globalización.  Cultura.  Lugares históricos.  - Gramática:  Simple present.  Auxiliares DO - DOES  Verbos regulares - irregulares. |

|  |
| --- |
| **FRANCÉS** |
| **1º medio (francés):**  - Habilidad lectora:  Tema libre.  - Vocabulary & Grammar:  Dar información de identidad.  Expresar gustos y preferencias. |

|  |
| --- |
| **MATEMÁTICA** |
| 1. OA. Desarrollar fórmulas para encontrar el área de superficies y el volumen de primas rectos con diferentes bases y cilindros:Estimando de manera intuitiva área de superficie y volumen.    1. Teorema de Pitágoras.    2. Área de superficies y volumen de prismas rectos con diferentes bases y cilindros. 2. OA. Desarrollar los productos notables de manera concreta, pictórica y simbólica.    1. Cuadrado de binomio.    2. Suma por su diferencia.    3. Factorización. |

|  |
| --- |
| **HISTORIA** |
| Unidad 2: El nuevo orden contemporáneo en Chile y el mundo  OA 18 Analizar las principales transformaciones de la sociedad en el cambio de  siglo, considerando los factores que originaron la cuestión social y sus características, la  emergencia de nuevas demandas de los sectores populares y las nuevas formas de lucha obrera, la transformación ideológica de los partidos políticos y el creciente protagonismo de los sectores medios.  Libro de historia 1 medio de la página 66 – 90 y desde las 112 a  133.  ¿Dónde vimos esto?  Portafolio 4 - trabajos en clases. |

|  |
| --- |
| **TECNOLOGÍA** |
| INSTRUCCIONES  PARA DESARROLLAR ESTA ACTIVIDAD SE DEBE TRABAJAR EN FORMA INDIVIDUAL.   1. \*LA SIGLA **FODA** SIGNIFICA. **FORTALEZA, OPORTUNIDADES, DEBILIDADES Y AMENAZA**. TOMANDO COMO BASE ESTA SIGLA, DESARROLLA UN ANALISIS FODA DE LA BOTELLA PLÁSTICAS, EN ESTA GUIA, UTILIZA LAPIZ Y REGLA O CREA UNA TABLA EN EL PROGRAMA WORD. 2. QUÉ ES UN LOGOTIPO, ISOTIPO Y MIXTO Y EVIDENCIE CON UN DIBUJO 3. CONCEPTO NECESIDAD 4. CONCEPTO PROBLEMA 5. CONCEPTO SOLUCIÓN A UN PROBLEMA Y/O NECESIDAD 6. BOTELLAS PLASTICAS 7. MARCO TEÓRICO |

|  |
| --- |
| **C. NAT. BIOLOGÍA** |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Contenidos*** | ***Apoyo en estudio*** |
| **Unidad 0**: La vida en su mínima expresión.  ***Lección 3****: ¿De qué estamos formados?*  -Teoría celular.  -Tipos de células (eucarionte y procarionte).  -Célula Animal y Vegetal: funciones y organelos. | Para la Unidad N°0 se sugiere revisar el **Libro de 8vo básico**:  -Páginas del libro del estudiante: 52 a la 63.  -PPT clases que se encuentran en classroom.  -1er Portafolio (1er trimestre). |
| **Unidad N°1:** ¿Cómo ha evolucionado la vida en la tierra?  **Lección 1:** *¿Qué es el registro fósil?*  -Fósiles.  -Evidencias de la evolución.  -Selección natural. | Para la **Unidad N°1 Lección 1** se sugiere revisar:  -Páginas del libro del estudiante: 12 a la 33.  -PPT clases que se encuentran en classroom.  -3er Portafolio (octubre-noviembre). |
| **Unidad N°2:** ¿Cómo interactúan los organismos entre sí y con el ambiente?  ***Lección 1****: ¿Cómo se organiza la vida en nuestro planeta?*  -Ecosistemas.  -Niveles de organización ecológica.  **Unidad N°3:** ¿Qué ocurre con la materia y la energía en los ecosistemas?  **Lección 2:** *¿Cómo circulan la materia y la energía en el ecosistema?*  -Niveles tróficos.  -Redes o tramas tróficas.  -Ciclo del agua. | Para la **Unidad N°2 Lección 1** se sugiere revisar:  -Páginas del libro del estudiante: 54 a la 65.  -PPT clases que se encuentran en classroom.  -Portafolio 2do Trimestre.  Para la **Unidad N°3 Lección 1** se sugiere revisar:  -Páginas del libro del estudiante: 84 a la 93.  -PPT clases que se encuentran en classroom.  -Portafolio 2do Trimestre. |
| ***-IMPORTANTE***: Las páginas que se sugieren para el estudio, deben considerar que el libro tiene muchas actividades a realizar, favor considerar el contenido de las páginas. | |

|  |
| --- |
| **C. NAT. FÍSICA** |
| **PORTAFOLIO 1: ONDAS Y SONIDO.**  ¿De que manera se relacionan las ondas con el sonido?  ¿Cuáles son las propiedades de las ondas y el sonido?  ¿Qué características tiene el sonido?  **PORTAFOLIO 3: NUCLEARIZACION DE LOS SABERES.**  ¿De qué manera se relacionan los sismos con las ondas?  ¿Cuáles son las características de un sismo?  ¿Cómo se propaga la energía de un sismo?  ¿Cómo las ondas sísmicas han permitido conocer el interior de la Tierra?  ¿Qué modelos tan cuenta del interior de la Tierra?  **PORTAFOLIO 5: FISICA DE LA LUZ**  La luz su naturaleza y propiedades.  ¿De qué manera se propaga la luz?  ¿Cuál es el origen de los colores?  ¿Cómo se generan las imágenes en los espejos planos y esféricos?  ¿De qué manera se forman las imágenes en las lentes?  **APOYO:**  Uso de texto del ministerio para 1 medio, portafolios Nuclearización, parte de Física, Portafolio de la luz. |

|  |
| --- |
| **C. NAT. QUÍMICA** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Unidad** | **Temario** | **Apoyo texto guía** |
| Unidad nº1: Reacciones químicas cotidianas. | Representación y evidencia de las reacciones químicas.  Clasificación de las reacciones químicas. | Desde la página 14 a la 15 del texto guía.  Desde la página 20 a la 23 del texto guía. |
| Unidad nº2: Reacciones Químicas | Balanceo de Ecuaciones químicas. | Desde la página 40 a la 41 del texto guía |

|  |
| --- |
| **MÚSICA** |
| Vida y obra de Hernán “Nano” Núñez (Breve lectura analítica)  Lectura musical (Motivo Musical) Analisis breve. |

|  |
| --- |
| **ARTES VISUALES** |
| Conceptos y características:   * Diseño * Libros de artista * Recorrido urbano * Collage * Lámina Artística |

|  |  |
| --- | --- |
| TABLA DE CONTENIDOS PRUEBA DE SUFICIENCIA | |
| NIVEL: PRIMERO MEDIO | ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD. |
| UNIDAD Y OBJETIVO DE APRENDIZAJE | CONTENIDOS |
| **OA3:** Diseñar y aplicar un plan de entrenamiento personal para alcanzar una condición física saludable, desarrollando la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad, considerando: Ingesta y gasto calórico.  **OA4:** Practicar regularmente una variedad de actividades físicas alternativas y/o deportivas en diferentes entornos, aplicando conductas de autocuidado, seguridad y primeros auxilios, como: > Realizar al menos 30 minutos diarios de actividades físicas de su interés. > Promover campañas para evitar el consumo de drogas, tabaco y alcohol. > Aplicar maniobras básicas de primeros auxilios en situaciones de riesgo. > Dirigir y ejecutar un calentamiento de manera grupal. > Hidratarse con agua de forma permanente. | 1.- Frecuencia cardiaca en reposo, máxima y manera de medir.  2.- Ingesta y gasto calórico: macronutrientes, información nutricional y aporte calórico.  3.- Índice de masa corporal (IMC), malnutrición por exceso o déficit y sedentarismo.  4.- Danzas chilenas folklóricas: identidad, características, bailes e historia. |
| ***-IMPORTANTE:***  LOS CONTENIDOS DESCRITOS DEBEN SER ESTUDIADOS EN PROFUNDIDAD, CONSIDERANDO EJEMPLOS, CARACTERÍSTICAS Y MANERA ADECUADA DE PONERLOS EN PRÁCTICA. | |

|  |
| --- |
| **EDUCACIÓN FÍSICA** |